

**PROGRAMME DE FORMATION****La voix chantée par la Voix et le Souffle  
RS5233**

Formation certifiante au registre spécifique éligible au CPF.

**OBJECTIFS :**

Cette certification répond aux besoins des professionnels du spectacle vivant et des professionnels de l'accompagnement (animateurs, accompagnateurs en médico-social ...) qui ont besoin de compléter leurs prestations par une production chantée, en développant des compétences artistiques pour une meilleure employabilité des certifiés dans un secteur en expansion tant sur le plan des créations d'emplois que sur celui des entreprises.

La certification « La voix chantée par la voix et le souffle » accompagne cette évolution et répond aux besoins d'artistes qualifié.e.s en développant leurs compétences vocales, mais aussi de personnes peuvent être en reconversion dans le domaine de l'animation et ui ont besoin de maîtriser le chant .

L'adéquation des connaissances et compétences visées par rapport aux besoins du marché du travail sont une des priorités de la certification sans omettre le développement de l'identité unique de chaque artiste qui au-delà d'une réponse immédiate devient la signature de l'artiste en le positionnant en réels talents, indispensable aux compagnies de spectacles.

Le secteur du spectacle vivant, bien que très concurrentiel, offre donc de véritables opportunités par la pluralité des genres, musiques actuelles, jazz, world . Pour chacun de ces genres, la certification « La voix chantée par la voix et le souffle » développe les compétences nécessaires à l'entraînement de son instrument-voix, à l'interprétation d'une chanson juste et en place rythmiquement a-cappella et à l'interprétation sur scène avec un accompagnement musical.

Son approche globale pédagogique est basée sur le respect de l'humain et de l'instrument permettant à l'artiste chanteur ou au certifié de déployer toutes ses capacités vocales.

Il s'agit d'un secteur en croissance qui nécessite des compétences polyvalentes pour une régularité de l'emploi.

Dans le secteur très compétitif du spectacle vivant et enregistré, l'artiste ne peut compter que sur ces propres ressources : son corps, sa voix et sa respiration ; il doit impérativement rester en bonne santé et pouvoir compter sur son instrument-voix en toute circonstance.

La certification « La voix chantée par la voix et le souffle » s'avère pertinente en matière d'emplois et d'employabilité puisqu'elle garantit une maîtrise de la voix chantée et une durabilité de l'instrument : apprendre à placer la voix sur le souffle permet de trouver puissance et liberté vocale en tout lieu et situation scénique. Elle permet in fine d'appréhender le travail scénique et de développer la présence en scène.

## COMPÉTENCES VISÉES :

- **C1**- Entraîner le placement de sa voix sur le souffle en utilisant les techniques de vibration « bouche fermée" et les techniques d'échauffement , afin de développer ses capacités vocales.
- **C2**. Faire preuve de fluidité vocale et corporelle en développant sa respiration abdominale pour dépasser les difficultés personnelles (trac – blocage) éprouvées dans le chant et ainsi construire sa liberté vocale.
- **C3**. Évaluer et ajuster son travail d'adaptation de la voix, en fonction des différents registres musicaux (musiques actuelles, chansons françaises, musiques du monde...) et de leurs traits dominants (harmonie, mélodie, rythme, structure, langue, texte, esthétique ...) et en prenant en compte les différents paramètres spécifiques à la scène pour transmettre les émotions souhaitées.
- **C4** . Interpréter une chanson en lui donnant un sens personnel par l'utilisation des langages musicaux, en improvisant si nécessaire tout en gardant une cohérence mélodique et rythmique et en s'appuyant sur le langage corporel, la respiration et le souffle pour faire passer les émotions à travers le poids des mots et des silences.

**DÉROULÉ** : La formation se déroule au travers de 3 modules durant lesquelles seront abordés :

### **Module 1** : L'entraînement vocal préparatoire

- Le fonctionnement de la voix .
- Les techniques préparatoires ( vocalises, vibrations bouche fermée)
  - La posture
  - La respiration
  - Exploration de différents modes pour développer l'improvisation vocale Ionien, Dorien, Phrygien, Lydien, Mixolydien, Éolien et Locrien

### **Module 2** : Le chant a-cappella

- Le registre vocal
- Le rythme
- Comment choisir la tonalité et le bon tempo
- La justesse
- L'articulation
- S'approprier une chanson et lui donner vie

### **Module 3** : l'art de l'interprétation

- Investir l'espace
- Le regard, rentrer en relation avec le public
- La gestuelle

- Développer sa propre identité, son style et sa présence
- Faire passer une émotion

## **LES VOIES D'ACCÈS :**

En formation continue.

**LES DÉLAIS D'ACCÈS :** 11 jours ouvrés sur la plate-forme du CPF

## **PRÉ-REQUIS :**

Appétences pour le chant et une première expérience dans les activités artistiques ou d'animation.

**TARIF :** 65 € de l'heure

**DUREE :** Modulable, format conseillé 35 h.

## **ACCESSIBILITÉ AU PUBLIC AVEC UN HANDICAP :**

Nous consulter pour obtenir les compensations disponibles

## **COMPOSANTES POUR LA VALIDATION :**

Pour obtenir la délivrance de la certification, il est nécessaire de valider les 4 compétences du référentiel

## **MODALITES D'EVALUATION :**

- Mise en situation pratique d'échauffement vocal et corporel.
- Mise en situation chantée sur scène avec debriefing.
- Interprétation d'une chanson avec un accompagnement musical avec debriefing.

**TAUX DE RÉUSSITE :** 100 pour cent

## **SECTEUR D'ACTIVITE :**

Le secteur est transverse et concerne les arts de la scène (théâtre, danse, cirque, le secteur musical etc.) ainsi que le domaine de l'éducation, le domaine médico-social,

**LIEU DE CERTIFICATION :**

La voix et le souffle 54 bis rue de l'Ermitage 75020 Paris

**LIEU DE PREPARATION A LA CERTIFICATION DECLAREE PAR L'ORGANISME  
CERTIFICATEUR :**

La Voix et le Souffle 54 bis rue de l'Ermitage 75020 Paris

*Pour tout renseignement complémentaire adresser un email à :*

[voixetsouffle@orange.fr](mailto:voixetsouffle@orange.fr)

*Date de mise à jour, le 30 septembre 2022*